

Kapalı Spor Salonunda Bir Firma Tarafından Düzenlenen Konser Sebebiyle Elde Edilen Hâsılatın Eğlence Vergisi

Bu karar; yükümlü şirket tarafından... Kapalı Spor Salonunda düzenlenen konsere ilişkin eğlence vergisinin ödenmediğinden bahisle düzenlenen yoklama fişine dayanılarak, salınan eğlence vergisinin kaldırılması istemiyle açılan davayı kabul ederek tarhiyatı terkin eden Vergi Mahkemesi kararının temyizen incelenerek bozulmasına ilişkindir.

T.C.

DANIŞTAY

9. Daire

Esas : 1998/1576

Karar: 1999/1580

Tarih : 15.04.1999

ÖZET: Yükümlü şirket tarafından... dantel ipliği ürünlerin tanıtımı ve reklamı amacıyla... kapalı spor salonunda düzenlenen konser sebebiyle elde edilen hasılat eğlence vergisine tabidir.

(2464 sayılı BGK. m. 17, 18, 20, 21)

KARAR METNİ:

Temyiz İsteminde Bulunan : ... Büyükşehir Belediye Başkanlığı

Vekili: Av. ...

Karşı Taraf: ... Dikiş İplik San. ve Tic. A.Ş.

İstemin Özeti: Yükümlü şirket tarafından... Atatürk Kapalı Spor Salonunda 25.4.1997 gününde düzenlenen konsere ilişkin eğlence vergisinin ödenmediğinden bahisle düzenlenen yoklama fişine dayanılarak 1997 dönemi için salınan eğlence vergisinin kaldırılması istemiyle açılan davayı: olayda yükümlü şirketin ürünlerinin tanıtımı ve reklam amacıyla konser düzenlediğinin, konseri tahminen 2000 kişinin izlediğinin, konsere iki adet Altınbaşak dantel ipliği kuşağı ile girilebildiğinin, bunun dışında herhangi bir ücret alınmadığının yoklama ile tespit edildiği, bu konuda bilet satışı yapılmadığı gibi yükümlü şirketin eğlence yeri işleten tüzelkişi olmadığı, ayrıca iplikler için ödenen bedel konser bedeli biçiminde değerlendirilerek tarhiyat yapılmışsa da ürünlerin satışını arttırmak ve reklam yapmak amacıyla düzenlenen konsere iplik yumağı alıp bunun etiketleriyle gelen seyircilerin ödediği bu yumak bedellerinin konser bedeli olarak kabul edilemeyeceğinin açık olduğu gerekçesiyle kabul ederek tarhiyatı terkin eden Bursa Vergi Mahkemesinin 10.12.1997 gün ve 1997/1391 s. kararının; konu ile ilgili İçişleri Bakanlığı Mülkiye Başmüfettişinin verdiği 96/45 s. layihanın 18. maddesinde belirtilen bu gibi promosyonlar ile yapılan ve 2464 s. Kanunda türleri belirtilen eğlence faaliyetlerinden vergi alınması gerektiği yönündeki görüş doğrultusunda yaptıkları tarhiyatın yerinde olduğu ileri sürülerek bozulması istenilmektedir.

Savunmanın Özeti: Savunma verilmemiştir.

Savcı Yuva Ertan'ın Uyuşmazlıkta, yükümlü şirket adına, firmalarının ürününü tanıtım ve reklam amacıyla... Kapalı Spor Salonunda düzenlediği konser sebebiyle salınan eğlence vergisini, yükümlü şirketin eğlence yeri işleten tüzel kişi olmadığı, konsere 2 adet altınbaşak dantel iplik kuşağı ile girebilen izleyicilerce iplik yumakları için ödenen bedelin konser bedeli olarak kabul edilemeyeceği gerekçesiyle terkin eden vergi mahkemesi kararının belediyece temyizden tetkiki istenilmektedir.

Olayda, sanatçı ve konser yerini temin etmek ve gerekli yerlerden kanuni izinleri almak suretiyle konseri, yükümlü şirket gerçekleştirdiğinden, eğlence vergisinin yükümlü şirket tarafından hesaplanıp beyan edilmesi ve ödenmesi gerektiği gibi dosyanın incelenmesinden, eğlence vergisine konu yapılan... Kapalı Spor Salonunda

gerçekleştirilen konserin biletsiz ve halka açık olarak yapılmadığı, seyircilere değeri 740.000 TL olan 2 adet altınbaşak dantel ipliği kuşağı karşılığında bilet (davetiye) verildiği anlaşıldığından, biletle girilen yerler arasında olan spor salonunda verilen konserden elde edilen hâsılat üzerinden eğlence vergisi alınması da yerindedir.

Açıklanan sebeplerle belediye temyiz isteğinin kabulü ile aksi yönde verilen vergi mahkemesi kararının bozulması gerekeceği düşünülmektedir.

Tetkik Hakimi Özlem Erdem Karahanoğulları''nın Düşüncesi: İleri sürülen iddialar usule ve hukuka uygun vergi mahkemesi kararının bozulmasını gerektirecek nitelikte bulunmadığından temyiz isteminin reddi gerektiği düşünülmektedir.

TÜRK MİLLETİ ADINA

Hüküm veren Danıştay Dokuzuncu Dairesince işin gereği görüşüldü:

İstem, yükümlü şirket tarafından... Kapalı Spor Salonunda 25.4.1997 gününde düzenlenen konsere ilişkin eğlence vergisinin ödenmediğinden bahisle düzenlenen yoklama fişine dayanılarak 1997 dönemi için salınan eğlence vergisinin kaldırılması istemiyle açılan davayı kabul ederek tarhiyatı terkin eden vergi mahkemesi kararının temyizen incelenerek bozulmasına ilişkindir.

2464 s. Belediye Gelirleri Yasasının 17. maddesinde, bu Yasanın 21. maddesinde belirtilen ve belediye sınırları ile mücavir alanlar içerisinde yer alan eğlence işletmelerinin faaliyetlerinin eğlence vergisine tabi olduğu, 18. maddesinde, verginin mükellefinin eğlence yerlerini işleten gerçek veya tüzelkişiler olduğu, 20. maddesinde, biletle girilen yerlerde eğlence vergisi hariç olmak üzere bilet bedeli olarak sağlanan gayri safi hasılatın (bilet bedeli dışında bağış veya başka adlar altında alınan paralar dahil) verginin matrahını oluşturduğu hükme bağlanmıştır.

Dosyanın incelenmesinden, yükümlü şirketin ürünlerinin tanıtımı ve reklam amacıyla konser düzenlendiği, tahminen 2000 kişinin izlediği konsere iki adet altınbaşak dantel ipliği kuşağı ile girildiği, konser hâsılatını ürettiği ürünlerin kuşakları karşılığında yükümlü şirketin elde ettiği anlaşılmıştır.

Bu durumda, eğlence vergisine konu olan konseri tespit etmek, sanatçıyı ve konser yapılacak yeri temin etmek, gerekli yerlerden kanuni izinleri almak suretiyle konserin tüm sorumluluğunu üstlenen yükümlü şirketin yukarda açıklanan 2464 s. Yasanın 18. maddesi hükmü karşısında, eğlence yerini işleten kimse konumunda bulunması dolayısıyla eğlence vergisinin mükellefi olması gerekmektedir.

Buna göre, yükümlü şirket adına yapılan tarhiyatın onanması gerekirken terkin edilmesinde isabet görülmemiştir.

Açıklanan nedenlerle, temyiz isteminin kabulüne, Bursa Vergi Mahkemesinin 10.12.1997 gün ve 1997/1391 s. kararının bozulmasına, yeniden bir karar verilmek üzere dosyanın anılan mahkemeye gönderilmesine,

15.4.1999 gününde **oybirlięi** ile karar verildi.

Kaynak: DKD. Sayı 102 s: 556

Telefon: +90 (312) 473 84 23

E-Posta: mts@mevzuattakip.com.tr

Adres: Çetin Emeç Bulvarı Hürriyet Cad. No: 2/12 Çankaya ANKARA